

# ROOM 2050 HUONE 2050

*Elämyksellinen näyttely myönteisestä  
kestävästä tulevaisuudesta*



Tämä esitys on Falay Transition Design -kollektiivin laatima loppuraportti tulevaisuushuoneesta, joka toteutettiin osana Kestävyyspaneelin myönteisten tulevaisuuskuvien työtä. Raportin on suomeksi kääntänyt Kestävyyspaneeli.

Falay Transition Design kehitti ja toteutti osallistavan tulevaisuushuonemenetelmän "Huone 2050". Menetelmän kehittäminen toteutettiin 1-6/2025, ja siihen kuului digitaalinen tulevaisuussimulaatio sekä fyysisesti järjestetty elämyksellinen Huone 2050 -näyttely. Tässä esityksessä kuvataan kyseisen hankkeen kulku ja Huone 2050 -menetelmä.

Hankkeessa mukana olleet Falay-kollektiivin jäsenet:  
lines Reinikainen, Anni Leppänen, Zeynep Falay von Flittner,  
Savannah Vize, Andrea Gilly, Kirsi Hakio & Iina Santamäki.

# ROOM 2050 HUONE 2050

## YHTEENVETO

Falay Transition Design -kollektiivi kehitti hankkeessa menetelmän luoda narratiivi tästä hetkestä kohti kolmea aiemmin luotua myönteistä tulevaisuuskuvaa. Tämä narratiivi herätettiin eloon näyttelyssä, jossa kävijät pääsivät suomalaisen helsinkiläisperheen olohuoneeseen vuonna 2050. Näyttely esitti tulevaisuuskuvat konkreettisten ja ymmärrettävien esineiden kautta.

Tulevaisuuden kokemuksellistamiseksi kollektiivi suunnitteli elämyksellisen näyttely-ympäristön, jossa oli konkreettisia esineitä ja vuorovaikutteisia elementtejä. Nämä esineet ja elementit kiteyttivät kunkin tulevaisuuskuvan keskeiset piirteet, mikä mahdollisti kävijöiden sekä kuvitella että fyysisesti kokea tulevaisuutta. Tämä lähestymistapa muutti tulevaisuuskuvat koetuiksi elämyksiksi ja avasi näin mahdollisuuden mielekkäälle keskustelulle tulevaisuudesta.

Näyttelyn järjestäminen onnistui erinomaisesti, ja näyttely synnytti monipuolista keskustelua. Vierailijat pystyivät tutkimaan ja tunnetasolla samaistumaan tulevaisuuden mahdollisuuksiin, mikä vahvisti heidän kykyään ajatella pitkäjänteisesti ja systemaisesti. Näyttely myös mahdollisti arvokkaan datan keräämisen, mikä voi hyödyttää tulevia ennakointi- ja politiikkatöitä.

Kaiken kaikkiaan Huone 2050 osoittautui voimakkaaksi kuvittelun, osallistumisen ja keskustelun aikaansaajaksi. Tämä osoitti elämyksellisen tarinankerronnan potentiaalin toivottujen tulevaisuuksien muotoilussa ja tutkimisessa.

ROOM 2050  
HUONE 2050

SISÄLTÖ

HUONEEN TAUSTAT – MIKÄ HUONE 2050 ON  
HUONE 2050:N ESITTELY  
HUONE 2050:N TULOKSET  
YHTEENVETO JA SUOSITUKSET

ROOM 2050  
HUONE 2050

# Huoneen taustoista



“Huone 2050” on elämyksellinen näyttelytila, jonka ovat yhteistyössä luoneet Kestävyyspaneeli ja Falay Transition Design -kollektiivi. Huone on osa Kestävyyspaneelin tulevaisuusorientoitunutta työskentelyä, jonka tavoitteena on luoda myönteisiä tulevaisuuskuvia avuksi yhteiskunnan eri toimijoille kuvitella ja tavoitella toivottua kestävyysmurrosta.

Huone pohjautuu kolmeen myönteiseen tulevaisuuskuva-aihiin, jotka on kehitetty yhteistyössä Demos Helsingin kanssa; “Todellisten hintojen markkinatalous”, “Planetaariset säännöt” ja “Kestävyyssymmärryksen vallankumous”. Huone 2050 on Kestävyyspaneelin kutsu kansalaisille etsiä ja luoda uusia ideoita edistää myönteistä ja kestävää tulevaisuutta.

# ROOM 2050 HUONE 2050

MIKÄ HUONE 2050?

Huone 2050:n toteutuksen lähtökohtana toimi Falayn digitaalisesti kestävä kehityksen toimikunnalle järjestämä Tulevaisuusmatka.

Tulevaisuusmatkan aikana sen osallistujat tutustuivat ja kehittivät erilaisia tulevaisuusskenaarioita, joita käytettiin Huone 2050:n pohjana.



DEMOS  
HELSINGIN  
SELVITYS  
TULEVAISUUS-  
KUVISTA

3 MYÖNTEISTÄ  
TULEVAISUUS-  
KUVA-AIHIOTA

TULEVAISUS-  
MATKA  
(digitaalinen  
simulaatio)

HUONE 2050  
(fyysinen  
näyttely)

Hankkeen vaiheet

ROOM 2050  
HUONE 2050

MIKÄ HUONE 2050?

2

päivää  
toukokuussa  
2025  
keskusta-  
kirjasto  
Oodissa

255

kävijää

202

postikorttia  
tulevaisuudesta

8,5/10

kokemukselle  
annettu keskiarvo

239

tutkimuslupa-  
suostumusta

79

täytettyä  
palautekyselyä

14

tulevaisuus-  
esinettä

ROOM 2050  
HUONE 2050

# Näyttelyn esittely

# ROOM 2050 HUONE 2050

## HUONE 2050:N ESITTELY



## SISÄÄNKÄYNTI JA ORIENTOITUMISALUE

Saatuaan lyhyen esittelyn näyttelytilasta kävijät osallistuivat ensin 5–10 minuutin orientaation, jossa heidät johdatettiin aikamatkalle vuoteen 2050 audion avulla.

# ROOM 2050 HUONE 2050

## HUONE 2050:N ESITTELY



## NÄYTTELYALUE

Näyttelyalueena toimi kuviteltu olohuone vuodesta 2050. Huone oli sisustettu Artekiltä lainatuilla huonekaluilla erityisen suomalaisen tunnun aikaansaamiseksi. Artefaktit oli sijoitettu ympäri huonetta kävijöiden tutkittavaksi ja kosketeltavaksi. Artefaktien lisäksi huonetta oli sisustettu huonekasveilla, kirjoilla, virkkuutöillä ja kotitekoisilla säilytyillä vihanneksilla.

**KESTÄVYYS  
PANEELI**



FALAY  
TRANSITION  
DESIGN

Näyttelyalueena toimi kuviteltu olohuone vuodesta 2050. Huone oli sisustettu Artekilta lainatuilla huonekaluilla erityisen suomalaisen tunnun aikaansaamiseksi. Artefaktit oli sijoitettu ympäri huonetta kävijöiden tutkittavaksi ja kosketeltavaksi. Atefaktien lisäksi huonetta oli sisustettu huonekasveilla, kirjilla, virkkuutöillä ja kotitekoisilla säilötyillä vihanneksilla.

ROOM 2050  
HUONE 2050



## HUONE 2050:N ESITTELY

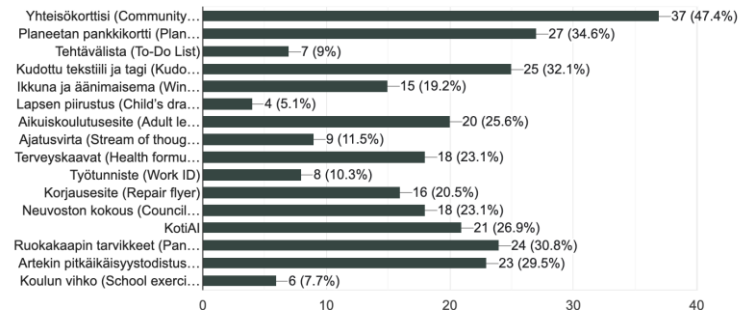
Näyttelyssä oli esillä 14 arkipäiväistä esinettä tulevaisuudesta, ja ne olivat esillä vuonna 2050 kestävää elämää elävän perheen olohuoneessa.

### Mitkä esineet olivat sinusta mielenkiintoisimpia?

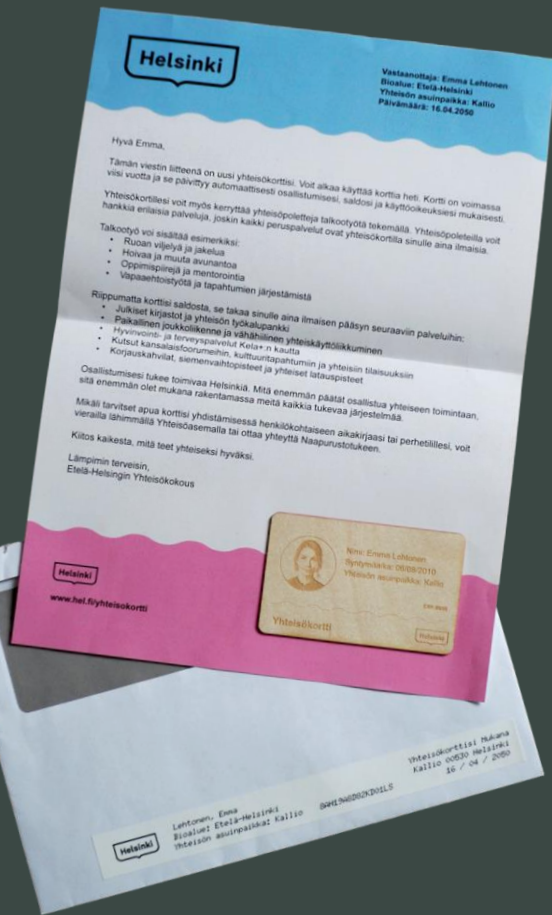
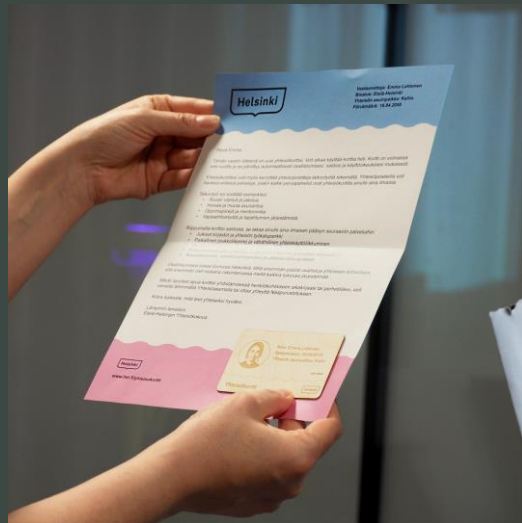
[Copy chart](#)

Which prototypes did you find most interesting and why?

78 responses



# ROOM 2050 HUONE 2050



## HUONE 2050:N ESITTELY

### KIRJE HELSINGIN KAUPUNGILTA JA YHTEISÖKORTTI

Yhteisökortti esittelee uudenlaisen näkymyksen kansalais-velvollisuuksista, yhteisesti jaetuista materiaaleista ja hoivasta sekä aktiivisesta kansalaisosallistumisesta yhteiskunnallisiin asioihin. 47,7 % kävijöistä piti tätä näyttelyesineenä kaikkein mielenkiintoisimpana.

*“Voisinpa saada tämän kirjeen jo tänään!”*

– Huone 2050:n kävijä

ROOM 2050  
HUONE 2050



## HUONE 2050:N ESITTELY

### PLANETAARISEN PANKIN PANKKIKORTTI

Planetaarisen pankin pankkikortti heijastaa vuoden 2050 taloudellisia muutoksia; kansainvälistä kauppaa käydään kestävyys- ja ympäristömuutosten rajoissa.

*“Mahdollisti  
planeetan rajoissa  
elämisen.”*

– Huone 2050:n kävijä

ROOM 2050  
HUONE 2050

Koko  
XS S **M** L XL XXL

Tämä on RealCost-tuote  
Hinta näyttää tuotteen koko elinkaaren  
sosiaaliset ja ekologiset kustannukset.

|                                          |                |
|------------------------------------------|----------------|
| Kestävät materiaalit                     | € 18           |
| Työvoima                                 | € 32           |
| Hiilijalanjälki ja kuljetus              | € 7.75         |
| Vesi                                     | € 5.25         |
| Vaikutukset luonnon<br>monimuotoisuuteen | € 6.83         |
| Jätehuolto                               | € 4.27         |
| Eettinen tuottoprosentti                 | € 7.41         |
| <b>Yhteensä</b>                          | <b>€ 81.51</b> |

 Tuotteen voi palauttaa sen elinkaaren  
lopussa kierrätysyhdytystä vastaan.

 Pohjoismainen yhteisvesivarantojen  
sertifikaatti

## HUONE 2050:N ESITTELY

### TODELLISTEN HINTOJEN KANGAS

Hintalappu paljastaa näkymättömät  
kustannukset vaatteidemme  
takana. Mitä jos niistä  
maksamamme hinta sisältäisi  
valmistuksen vaatiman veden,  
päästöt, työn ja vaikutukset  
luonnon monimuotoisuuteen?  
Vuonna 2050 todellinen hinnoittelu  
tekee piilotetusta näkyvää – ja  
määrittää ostopäätöksiämme.

*“Tämä on keskeistä  
kulutuksen  
ohjaamisessa  
kestävään  
suuntaan.”*

– Huone 2050:n kävijä



FALAY  
TRANSITION  
DESIGN



KESTÄ  
VYYS  
PANEELI

Reilu palkkaus. Kiertotalous. Luonnon  
monimuotoisuutta tukeva vaate.  
Myrkytön ja turvallisesti valmistettu  
turvallinen. Tuotettu kiertotalouden  
periaattein pitkäikäiseen käyttöön, ihmiset  
ja planeetta huomioiden.



# ROOM 2050 HUONE 2050



## HUONE 2050:N ESITTELY

### RUOKAKAAPIN SISÄLTÖ

Uudelleentäytettävät kaurahiutalepurkit, kalasäilykkeet, kahvi ja ei-kaupalliset tuotteet odottavat pääsyään hyllyille. Hintalapuissa näkyvät niiden todelliset kustannukset: ilmasto, vesi, työ ja biodiversiteetti. Syömämme ruoka ja sen tuotanto muovaavat maailmaa, jossa elämme.

*“Havainnollisti erilaista hinnoittelua kiertotaloudessa.”*

– Huone 2050:n kävijä

# ROOM 2050 HUONE 2050



## HUONE 2050:N ESITTELY

### KOULUN OPINTO-OPAS

Planetaarisen oppimisen instituutin opinto-opas esittelee ikä-, laji- ja biomirajat ylittävää opetusta. Teollisuusajan jälkeinen koulutusjärjestelmä perustuu elinikäiseen oppimiseen, ammentaa sosiaalisesta ja ekologisesta ymmärryksestä ja kiinnittyy paikalliseen ympäristöön.

# ROOM 2050 HUONE 2050



## HUONE 2050:N ESITTELY

### HUONEKALULOKIT

Nämä sertifikaatit näyttävät tulevaisuuden Artek-palvelun, jossa jokainen esine on luetteloitu omistusta ja korjaushistorioineen. Tällainen järjestelmä voisi tukea sekä kierrätystä että kiintymyksen säilymistä esineisiin, jotta niitä ylläpidetään ja arvostetaan useiden sukupolvien ajan.

*“Tämä auttaisi luomaan terveellisempiä suhteita materiaan ja materiaaleihin.”*

# ROOM 2050 HUONE 2050



## HUONE 2050:N ESITTELY

### TERVEYSSEOKSET

Tässä ovat kolmen sukupolven päivittäiset nestemäiset terveysseokset, jotka yhdistävät ennaltaehkäisevää terveydenhuoltoa ja sairauden tukea. Valmisteet kuvastavat siirtymää kohti yksilöllistä, ennaltaehkäisevää terveyden ylläpitoa bioteknologioiden avulla.

# ROOM 2050 HUONE 2050



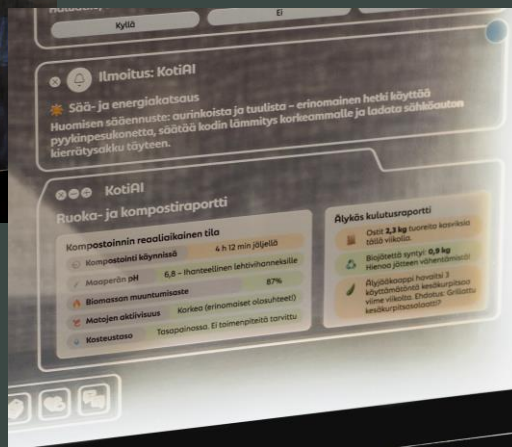
## VALTUUSTON KOKOUS

Planetaarinen kansalaispaneeli työssään. Juha edustaa Helsingin pääkaupunkibioalueen ekologiaa yhdessä ihmisten, tulevien sukupolvien ja muunlajisten eläinten kanssa. Kenen äänet muovaavat päätöksentekoa vuonna 2050 planetaarisessa demokratiassa?

## HUONE 2050:N ESITTELY

## KOTI AI

Sisäänrakennettu kotitalouden tekoälyavustaja, joka seuraa hiilidioksidipäästöjä, energiankulutusta ja muiden resurssien käyttöä. Se ohjaa päivittäisiä päätöksiä – säättää lämmitystä, ehdottaa matkustamisen korvaajia, auttaa pysymään hiilibudjetissa ja seuraava ruokamääriä kestävien valintojen tueksi.



# ROOM 2050 HUONE 2050

## HUONE 2050:N ESITTELY



### IKKUNA JA ÄÄNI

Miltä kestävä kaupunki kuulostaa? Kuuntele, miltä Helsinki kuulostaa vuonna 2050. Lintujen laulu on palannut, pölyttäjät ja sähköinen joukkoliikenne surisevat. Äänimaisemat ovat hienovaraisia merkkejä muutoksesta. Millaiselta terve kaupunkiekosysteemi voisi kuulostaa ja näyttää?



### TYÖTUNNISTE

Emman henkilökortissa näkyy hänen työnsä Pohjoismaisessa bioalueellisessa toimistossa. Vuonna 2036 perustettu toimisto koordinoi alueellisia ilmasto-, monimuotoisuus- ja hyvinvointitavoitteita. Millaisia tehtäviä arvelet Kestävien elämäntapojen neuvonantajalla olevan?



### KORJAUSESITE

Tässä julkisessa tiedotteessa esitellään Korjaa+-järjestelmän kolme polkua: korjaaminen, kunnostaminen ja vaihtaminen. Kiertotalouden periaatteisiin perustuva järjestelmä arvostaa pitkäikäisyyttä, materiaalien jäljitettävyyttä ja läpinäkyvyyttä. Kun hinnoittelu viimein suosii oikeutta korjaamiseen, minkä polun sinä valitsisit?

# ROOM 2050 HUONE 2050

## HUONE 2050:N ESITTELY



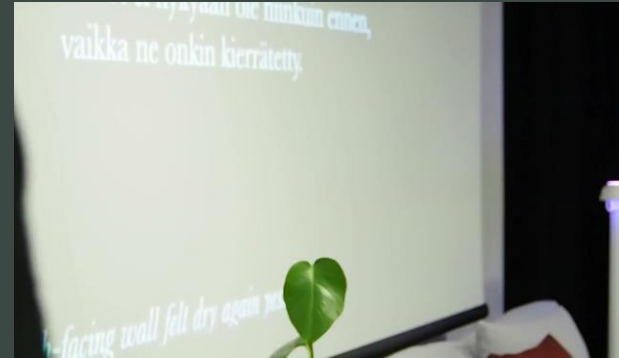
### LAPSEN PIIRROS

Kuusivuotias Apila on piirtänyt kotinsa ja kaikki siellä asuvat. Lapset ovat usein taitavia kuvailemaan kokemuksia ja suhteita piirtämisen avulla. Tämä piirros kuvastaa eri lajien ja yhteisöjen yhteiseloä vuonna 2050.



### KOULUTYÖ

Apilan työvihko Luonnon elämä -oppiaineesta, jonka opettamisessa vanhemmat sukupolvet ovat mukana auttamassa. Oppiaineessa opiskellaan luonnon parissa ja kannustetaan oppilaita ymmärtämään ekosysteemejä ja omaa rooliaan planeetan terveydessä.

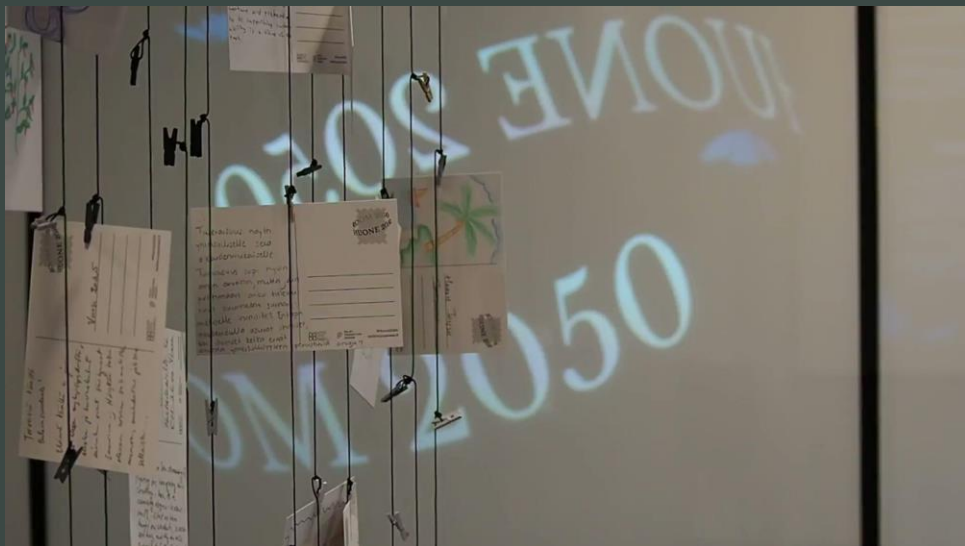


### AJATUSTEN VIRTAA

Saamme väläyksen Emmen sisäisestä monologista tuiki tavallisena päivänä: korjausvaihdon aikataulutusta, sateen kuuntelua, hiilimittareiden tarkistamista ja kansalaispaneeliin valmistautumista. Osa ajatuksista heijastelee tätä hetkeä, osa kertoo pieniä vihjeitä tulevaisuudesta.

# ROOM 2050 HUONE 2050

## HUONE 2050:N ESITTELY



### ULOSKÄYNTI JA POSTIKORTTIEN KIRJOITUSALUE

Näyttelytilassa vierailun jälkeen kävijöillä oli mahdollisuus kirjoittaa kokemuksistaan postikortti tulevaisuudesta nykyhetken minälleen. Kävijöiden postikortit olivat esillä tilassa, ja kävijöillä oli mahdollisuus tutustua toistensa kirjoittamiin kortteihin.

ROOM 2050  
HUONE 2050

# Huomiot ja opit

## KÄVIJÖIDEN KOKEMUKSIA

### Toiveikkaus ja osallistaminen

Kävijät pystyivät kuvittelemaan tulevaisuuksia, jotka tuntuivat mahdollisilta ja tunnetasolla puhuttelevilta.

Huone 2050 tarjosi mahdollisuuden pohdiskella tulevaisuutta arkisesta näkökulmasta

Huone 2050 kannusti kävijöitä tavoittelemaan ja omaksumaan kestäviä elämäntapoja, jotka näyttelyn myötä tuntuivat entistä mahdollisimmilta jo tänään

### Kouriintuntuva ja käsinkosketeltava tulevaisuus

Kävijät pitivät erityisesti käsinkosketeltavista esineistä ja elämyksellisestä tarinankerronnasta, jotka puhuttelivat heitä abstrakteja konsepteja enemmän

Kävijät arvostivat mahdollisuutta nähdä, koskea ja elää tulevaisuutta

### Kriittiseen tulevaisuusajatteluun kannustaminen

Kävijät arvostivat sitä, miten Huone 2050 kannusti miettimään, kenelle kyseinen tulevaisuus on tarkoitettu

Kävijöiden vastauksissa näkyi, että Huone 2050 herätti heidät aktiivisesti ajattelemaan tulevaisuutta sen passiivisen hyväksymisen sijaan – tämä vastasi näyttelyn tavoitteeseen luoda kaikkia miellyttävän tulevaisuuden sijaan kriittiseen reflektioon kannustava näyttely

## NÄYTTELYN AIKAANSAAMAT RISTIRIITAISET REAKTIOT JA HYÖDYLLISET JÄNNITTEET

### Vastakkaiset reaktiot

Vaikka suurin osa kävijöistä arvioi näyttelykokemuksen erittäin positiiviseksi ja esitetyn tulevaisuuden toiveikkaaksi ja realistiseksi, osa kävijöistä myös kritisoi sitä:

Jotkut kävijät kokivat kuvatun tulevaisuuden liian samanlaiseksi nykyhetken kanssa ja totesivat sen olevan liian vaatimaton eikä tarpeeksi kunnianhimoinen ja teknologinen

Toiset taas päinvastoin kokivat kuvatun tulevaisuuden liian utopistiseksi ja näkivät, ettei se ole realistinen tai saavutettavissa

### Toivottava tulevaisuus kenelle?

Kriittisesti tulevaisuuteen suhtautuneet kävijät nostivat esille tärkeitä pohdintoja tasa-arvosta, työstä ja osallisuudesta.

Osa pohti huoneessa näkynyttä paluuta perinteisiin tai yhteisöllisiin käytäntöihin (kuten säilöntään ja yhteisölliseen työhön) ja pohti, kuka vastaa tästä lisätyöstä ja minkä yhteiskunnassamme pitäisi muuttua, jotta esitetty elämäntapa olisi aidosti saavutettavissa ja oikeudenmukainen

Toiset kyseenalaistivat huoneessa implisiittisesti läsnä olleen yhteiskuntaluokan: huoneessa käytetyt Artekin huonekalut ja älyteknologia saivat kävijät pohtimaan, onko kuvattu tulevaisuus realistinen vain harvoille ja miltä tulevaisuus näyttää heille, jotka eivät asu Helsingissä tai Suomessa

Tämä palaute korostaa sosiaalisen oikeudenmukaisuuden ja edustuksellisen monimuotoisuuden merkitystä tulevaisuuskuvitelmissa. Se myös viittaa siihen, että tulevaisuuskuvia tulisi rakentaa kollektiivisesti eri tahojen toimesta, ei vain asiantuntijavetoisesti.

## NÄYTTELYN LOPPUTULEMAT

### Toimijuuden vahvistaminen

Kävijät kokivat voimaantumista kestävien elintapojen toteuttamiseen. Kyselyyn vastanneet mainitsivat olevansa entistä motivoituneempia toimimaan ja kiinnittämään huomiota toimiinsa ja niiden seurauksiin.

Toisaalta osa kävijöistä koki myös hämmennystä ja totesi, että selkeä polku ja tarina muutoksesta auttaisivat kestävyyssiirtymän ymmärtämisessä.

### Lisääntynyt toiveikkuuden tunne

Kävijät kokivat toiveikkuutensa lisääntyneen huoneessa vierailun myötä. Vaikka esitetyn tulevaisuuden realistisuus jakoi mielipiteitä, sen koettiin yleisesti lisänneen toivoa tulevaisuudesta ja sen mahdollisuuksista.

Huomionarvoista on, että tulevaisuuteen kaikkein kriittisimmin suhtautuneet kävijät (esim. kokemukset kuvatusa tulevaisuudesta epärealistisena, liian idealistisena tai mahdottomana) samanaikaisesti raportoivat lisääntyneestä toiveikkuudesta ja halusta nähdä lisää myönteisiä tulevaisuuskuvia.

## OPIT JA PARANNUSEHDOTUKSET

### Osallistavat tulevaisuuskuvat

Huone 2050 -konseptin tulevat toteutukset voisivat sisältää yhteisluomisen elementtejä ja esimerkiksi osallistavia työpajoja. Tämä osallistaisi kävijät syvempään vuorovaikutukseen tulevaisuuskuvien ja esineiden kanssa. Yleinen palaute oli, että osallistujat eivät nähneet huoneessa, miten kestävyys siirtymä oli tapahtunut.

### Eri sukupolvia osallistava toteutus

Perheet reagoivat näyttelyyn vahvasti: monet perheet tutkivat huonetta aktiivisesti ja kirjoittivat postikortteja.

Kun vanhemmat pohtivat, minkä ikäinen heidän lapsensa olisi vuonna 2050, syntyi koskettavia ja merkityksellisiä keskusteluja sekä kauskatsantoista ajattelua.

### Nuorten osallisuuden esteet

Huone 2050:een oli haastavaa houkutella nuorta yleisöä (teini-ikäisiä ja nuoria aikuisia). Tämä saattoi johtua siitä, että yleinen keskustelu tulevaisuudesta koetaan usein kielteiseksi ja monimutkaiseksi.

Tämä seikka tulisi huomioida tulevaisissa toteutuksissa siten, että nuorille esitettäisiin sellaisia tunteisiin vetoavia näyttelykutsuja, jotka herättäisivät uteliaisuuden, luovuuden ja valinnanvapauden.

“Tulevaisuuskuvani on positiivisempi, ja näin konkreettisia esimerkkejä tulevaisuuden mahdollisuuksista.”

“Huone 2050 antaa toivoa ja ymmärrystä siitä, miten paljon uudenlaista regeneratiivista ajattelua tarvitsemme, jotta pääsisimme näin hyvään maailmaan 2050.”

“Sain paljon ideoita siitä, miten tehdä työtä kestävän tulevaisuuden eteen.”

“Ainakin [vierailun jälkeen] koen, että mahdollisia hyviä vaihtoehtoja tulevaisuuteen on lukemattomia! Pikkelöimisessä voi varmaan käyttää aika paljon luovuutta. Kaikessa voi!”

ROOM 2050  
HUONE 2050

# Yhteenveto & suositukset

Huone 2050:ssä käytetyllä metodilla on mahdollista tukea kestävyysmurrosta käyttämällä myönteisiä tulevaisuuskuvia kansalaistasolla

### 1. Tunnepohjainen sitoutuminen kestävään tulevaisuuteen

Realistisessa arkipäivän kontekstissa esitetyt myönteiset tulevaisuuskuvat herättävät toiveikkuutta ja mahdollistavat käyttäytymistapojen muutoksen

### 2. Käytännönläheinen ymmärrys tulevaisuuden mahdollisuuksista

Myönteisten tulevaisuuskuvien esittäminen käsinkosketeltavien arkiesineiden kautta voi lisätä tietoisuutta, kun monimutkainen kestävyysmurros esitetään samaistuttavina ja merkityksillisinä elämyksinä

### 3. Tulevaisuuden yhteisluomisen mahdollisuuksien vahvistaminen

Tunnepohjainen ja käytännönläheinen yhteys tulevaisuuteen kutsuu monipuolisesti eri tahot keskustelemaan tulevaisuudesta, mikä mahdollistaa kansalaisten laajan ja demokraattisen osallistamisen

Ylätaso, transformatiivinen, päätöksenteko



Kouriintuntuva, inkrementaalit parannukset

Huone 2050:n lähestymistapa edustaa uutta toiminnan tasoa radikaalin ja ylätason tulevaisuusajattelun sekä kouriintuntuvien ja inkrementaalien parannusten välissä.

Yhdistämällä nämä kaksi perinteisesti erillistä toiminnan tasoa Huone 2050 loi keskitien, jossa olennaisesti nykyhetkestä poikkeavan tulevaisuuden saattoi kokea arkielämän kontekstissa. Tämä mahdollisti kävijöiden kokea kestävyysmurroksen elettyinä todellisuutena etäiseksi jäävien konseptien sijaan.

## YHTEENVETO JA SUOSITUKSET

### Haasteet perinteisissä politiikoissa

Myönteisten tulevaisuuksien puute

Äänien ja näkökulmien paitsioon jääminen

Siiloutuneet näkökulmat

Ajattelun joustamattomuus, mikä ei edesauta uudenlaista kuvittelua

Haasteet monimutkaisten asioiden viestimisessä

Jämähtäminen teoreettiselle tasolle

Kansalaisnäkökulmien sivuuttaminen päätöksenteon ylätason keskusteluissa

### Elämyksellisten tulevaisuuksien mahdollisuudet

► Yhdistää ylätason tavoitteet ja konkreettiset arkipäiväiset ratkaisut

► Uusien yleisöjen osallistaminen

► Systemisen muutoksen esittäminen

► Erilainen tulevaisuus ja kestävyysmurros kuvataan konkreettisella tasolla uusille yleisöille

► Ihmislähtöinen, puhutteleva ja arkipäiväinen kontekstualisointi

► Aikaansaa tunnekokemuksia ja käyttäytymisen muutosta

► Tuo esille ja kannustaa kansalaisten aktiivisuuteen